



**Irish
Leaving Certificate
Ordinary Level**

**Past Exam Questions on
Write about a Studied Prose (Roghnach)...**

Q2 Section 1 Part B (a) 2013 Paper 2

- (a) Maidir le **scannán roghnach** a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair achoimre ar na heachtraí is mó ann. (23 marc)

Ní mór teideal an scannáin sin, mar aon le hainm an scríbhneora, a scríobh síos go soiléir. (2 mharc)

Q2 Section 1 Part B (a ii) 2013 Paper 2

- Maidir le **dráma roghnach** a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair achoimre ar na heachtraí is mó ann. (23 marc)

Ní mór teideal an dráma sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir. (2 mharc)

Q2 Section 1 Part B (a ii) 2013 Paper 2

- (b) Maidir le **gearrscéal roghnach** a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, ainmnigh an príomhcharachtar (an phríomhphearsa) ann. Tabhair **cuntas** ar an bpríomhcharachtar (ar an bpríomhphearsa) ó thús deireadh an ghearrscéil. (23 marc)

Ní mór teideal an ghearrscéil sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir. (2 mharc)

Q2 Part B (a & b) 2012 Paper 2

- (a) Maidir le **sliocht as úrscéal** a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair **cuntas** ar an bpríomhphearsa (bpríomhcharachtar) ann. (23 mharc)

Ní mór teideal an úrscéil sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir. (2 mharc)

- (b) Maidir le **scéal béaloidis** a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair **cuntas** ar na príomhimeachtaí (rudai) a tharla sa scéal sin. (23 mharc)

Ní mór teideal an scéil sin a scríobh síos go soiléir. (2 mharc)

Q1 Part (a) 2010 Paper 2

- (a) (i) Maidir le scéal béaloidis a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair cuntas ar dhuine amháin de na carachtair ann. (23 mharc)
- Ní mór teideal an scéil sin a scríobh síos go soiléir.* (2 mharc)
- (ii) Déan cur síos gairid ar ghné amháin den scéal sin agus inis cén fáth ar thaitin (nó nár thaitin) sí leat. Is leor dhá fháth. (10 marc)

NÓ

- (i) Maidir le gearrscéal a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair cuntas ar na príomhimeachtaí (rudáí) a tharla sa ghearrscéal sin. (23 mharc)
- Ní mór teideal an ghearrscéil sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.* (2 mharc)
- (ii) Déan cur síos gairid ar charachtar amháin sa ghearrscéal sin agus inis cén fáth ar thaitin (nó nár thaitin) sé leat. Is leor dhá fháth. (10 marc)

Q1 Part B 2010 Paper 2

- (b) (i) Maidir leis na saothair eile a ndearna tú staidéar orthu le linn do chúrsa, agus nár úsáid tú i gcuid (a) thuas, roghnaigh saothar amháin díobh a bhfuil ceann amháin de na téamaí seo a leanas i gceist ann. Tabhair cuntas gairid ar a bhfuil sa saothar faoin téama atá roghnaithe agat. (18 marc)
- | | | |
|----------------|-----------------------------------|---|
| greann aiféala | grá (nó fuath) saol na hollscoile | an óige (nó an tseanaois) saol na tuaithe |
|----------------|-----------------------------------|---|
- Ní mór teideal an tsaothair sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.* (2 mharc)

NÓ

- (ii) Maidir leis na saothair eile a ndearna tú staidéar orthu le linn do chúrsa, agus nár úsáid tú i gcuid (a) thuas, roghnaigh saothar amháin díobh. Tabhair cuntas gairid ar dhá rud ann, rud amháin a thaitin leat agus rud amháin nár thaitin leat. (18 marc)
- Ní mór teideal an tsaothair sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.* (2 mharc)

Q1 Part (a) 2009 Paper 2

- (a) (i) Maidir le sliocht as úrscéal a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair cuntas ar na príomhimeachtaí (rudáí) a tharla sa sliocht sin. (23 mharc)
- Ní mór teideal an úrscéil sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.* (2 mharc)
- (ii) Cén phearsa (carachtar) is mó a thaitin leat sa sliocht sin? Déan cur síos gairid air/uirthi. Inis cén fáth ar thaitin sé/sí leat. (Is leor dhá fháth.) (10 marc)

Q2 Part B 2009 Paper 2

- (i) Maidir le sliocht as dírbheathaisnéis a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair cuntas ar an mothúchán is láidre atá le sonrú (le feiceáil) ann. (23 mharc)
- Ní mór teideal na dírbheathaisnéise sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.* (2 mharc)
- (ii) Déan cur síos gairid ar phearsa amháin sa dírbheathaisnéis sin a thaitin leat (nó nár thaitin leat). (10 marc)

Q1 Section A Part (b) 2009 Paper 2

- (b) (i) Maidir leis na saothair eile a ndearna tú staidéar orthu le linn do chúrsa, *Lá Bui Bealtaine/ Clare sa Spéir, An Cearrbhach Mac Cába* agus *Coileach Ghleann Phádraig /An Bhean Óg*, roghnaigh saothar amháin díobh a bhfuil ceann amháin de na téamaí seo a leanas i gceist ann. Tabhair cuntas gairid ar a bhfuil sa saothar faoin téama atá roghnaithe agat.
- | | | | |
|----------|----------------|----------------|-----------|
| eagla | grá (nó fuath) | gliceas | |
| uaigneas | draíocht | saol an phósta | (20 marc) |
- NÓ
- (ii) Maidir leis na saothair eile a ndearna tú staidéar orthu le linn do chúrsa, *Lá Bui Bealtaine/ Clare sa Spéir, An Cearrbhach Mac Cába* agus *Coileach Ghleann Phádraig /An Bhean Óg*, roghnaigh saothar amháin díobh. Tabhair cuntas gairid ar dhá rud ann, rud amháin a thaitin leat agus rud amháin nár thaitin leat. (20 marc)

Q1 Part (a) Section B 2008 Paper 2

- (a) (i) Maidir le gearrscannán a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, déan cur síos ar an eachtra is mó a thaitin (nó nár thaitin) leat sa ghearrscannán sin. (23 mharc)
- [Ní mór teideal an ghearrscannáin sin, mar aon le hainm an stiúrthóra, a scríobh síos go soiléir.] (2 mharc)
- (ii) Cén phearsa (carachtar) is mó a thaitin leat sa ghearrscannán sin? Déan cur síos gairid air/uirthi. Inis cén fáth ar thaitin sé/sí leat. (Is leor dhá fháth.) (10 marc)
- NÓ
- (i) Maidir le dráma a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair cuntas ar an mothúchán is láidre atá le sonrú (le feiceáil) ann. (23 mharc)
- [Ní mór teideal an dráma sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.] (2 mharc)
- (ii) Déan cur síos gairid ar phearsa amháin sa dráma sin a thaitin leat (nó nár thaitin leat). (10 marc)
- NÓ
- (i) Maidir le scéal béaloidis a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair cuntas ar dhuine amháin de na carachtair ann. (23 mharc)
- [Ní mór teideal an scéil sin a scríobh síos go soiléir.] (2 mharc)
- (ii) Déan cur síos ar ghné amháin den scéal sin a thaitin leat (nó nár thaitin leat). (10 marc)

Q1 Section B Part (b) 2008 Paper 2

- (b) (i) Maidir leis na saothair eile a ndearna tú staidéar orthu le linn do chúrsa, agus nár úsáid tú i gcuid (a) thuas, roghnaigh saothar amháin díobh a bhfuil ceann amháin de na téamaí seo a leanas i gceist ann. Tabhair cuntas gairid ar a bhfuil sa saothar faoin téama atá roghnaithe agat.

Greann Díomá	cruachás saol an mhic léinn	an óige (nó an tseanaois) easpa céille	(18 marc)
-----------------	--------------------------------	---	-----------

[Ní mór teideal an tsaothair sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.] (2 mharc)

NÓ

- (i) Maidir leis na saothair eile a ndearna tú staidéar orthu le linn do chúrsa, agus nár úsáid tú i gcuid (a) thuas, roghnaigh saothar amháin díobh. Tabhair cuntas gairid ar dhá rud ann, rud amháin a thaitin leat agus rud amháin nár thaitin leat. (18 marc)

[Ní mór teideal an tsaothair sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.] (2 mharc)

Q1 Part (a) Section B 2007 Paper 2

- (a) (i) Maidir le sliocht as dírbheathaisnéis a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair cuntas ar na príomhimeachtaí (rudai) a tharla sa sliocht sin. (23 mharc)

[Ní mór teideal na dírbheathaisnéise sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.] (2 mharc)

- (ii) Cén phearsa (carachtar) is mó a thaitin leat sa dírbheathaisnéis sin? Déan cur síos gairid air/uirthi. Inis cén fáth ar thaitin sé/sí leat. (Is leor dhá fháth.) (10 marc)

NÓ

- (i) Maidir le gearrscéal a ndearna tú staidéar air le linn do chúrsa, tabhair cuntas ar an mothúchán is láidre atá le sonrú (le feiceáil) ann. (23 mharc)

[Ní mór teideal an ghearrscéil sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.] (2 mharc)

- (ii) Déan cur síos gairid ar phearsa amháin sa gearrscéal sin a thaitin leat (nó nár thaitin leat). (10 marc)

Q1 Part (b) Section B 2007 Paper 2

- (b) (i) Maidir leis na saothair eile a ndearna tú staidéar orthu le linn do chúrsa, agus nár úsáid tú i gcuid (a) thuas, roghnaigh saothar amháin díobh a bhfuil ceann amháin de na téamaí seo a leanas i gceist ann. Tabhair cuntas gairid ar a bhfuil sa saothar faoin téama atá roghnaithe agat.

eagla	diomá	grá (nó fuath)	gliceas	
saol an dalta	daonnacht	gliondar (áthas)	easpa céille	(18 marc)

[Ní mór teideal an tsaothair sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.] (2 mharc)

NÓ

- (ii) Maidir leis na saothair eile a ndearna tú staidéar orthu le linn do chúrsa, agus nár úsáid tú i gcuid (a) thuas, roghnaigh saothar amháin díobh. Tabhair cuntas gairid ar dhá phearsa (carachtar) ann, pearsa (carachtar) amháin a thaitin leat agus pearsa (carachtar) amháin nár thaitin leat. (18 marc)

[Ní mór teideal an tsaothair sin, mar aon le hainm an údair, a scríobh síos go soiléir.] (2 mharc)